

**JUSTIFICATIVA**  
**PL 0109/2013**

O presente projeto de Lei tem o intuito de incluir no Calendário Oficial do Município a "Exposição Anual de Nishikigoi", realizada no primeiro final de semana do mês de maio.

Os "nishikigois" são as carpas ornamentais, coloridas ou estampadas, que surgiram espontaneamente por mutação genética das carpas comuns (de cor cinza) na Província de Niigata (nordeste do Japão). No período de 1804 e 1829 foram multiplicadas pelos piscicultores da região que aperfeiçoaram suas características e obtiveram três tipos híbridos: o "Higo" (carpa vermelha), o "Asagui" (carpa azul e vermelha) e o "Bekko" (branca e preta). São peixes calmos que vivem somente em águas límpidas, com média de vida de 70 anos.

Pela beleza e perfeição das formas e cores são consideradas "joias vivas que nadam" não só pelos japoneses como pelos criadores e admiradores que hoje se espalham por diversos países do mundo, incluindo o Brasil.

Os "nishikigois" passaram também a fazer parte do imaginário de diversas populações. Em virtude de sua natureza, sua força e determinação em subir a correnteza dos rios e vencer as cachoeiras para desovar e gerar novas vidas, tornaram-se símbolos de sucesso. Tanto na cultura japonesa como chinesa, a carpa representa a masculinidade.

No dia 5 de maio, quando se comemora o "Dia dos Meninos" no Japão, as famílias hasteiam mastros enfeitados com carpas coloridas confeccionadas de papel ou tecido. São os chamados "Koinobori" que começaram a ser feitos no Período Edo (1603/1858), e no Período Meiji (1868/1911) foram transformados em costume nacional.

No Brasil os criadores desse peixe estão reunidos na Associação Brasileira de Nishikigoi, com sede à Rua Galvão Bueno, 57 - Sala 11 - Liberdade - CEP 01506-000 - S. Paulo. Fundada em 1978, vem se dedicando na divulgação da criação de carpas coloridas. Desde 1980 realiza exposições anuais durante as quais os exemplares são avaliados por juizes internacionais, possibilitando o intercâmbio e a melhora cada vez maior da qualidade dos "nishikigois" no Brasil.

A Zen Nippon Airinkai, entidade internacional oficial, com sede no Japão, que reúne juizes e os maiores especialistas, é uma forte aliada para o desempenho dessa atividade no Brasil, estabelecendo um intercâmbio entre as duas nações, e contribuindo decisivamente para a criação da Associação Brasileira de Nishikigoi.

Em 1980, a entidade realizou a 1ª Exposição de Nishikigoi, no Pavilhão Japonês (Parque do Ibirapuera) cujo lago foi reformado para receber as 85 carpas coloridas presenteadas pela Prefeitura de Osaka (cidade-irmã da cidade de São Paulo), em comemoração ao 25º aniversário da construção do Pavilhão.

Ao longo desses anos, a Associação Brasileira de Nishikigoi, em várias oportunidades, fez doação desses peixes aos órgãos governamentais, sempre com a presença de prefeitos, governadores e presidentes.

Diante do exposto, conto com o apoio dos nobres pares para a aprovação da presente propositura para incluir a "Exposição Anual de Nishikigoi" no Calendário Oficial da Cidade.