

JUSTIFICATIVA
PL 0848/2013

O Samba não é apenas um ritmo ou gênero musical, mas traço da própria nacionalidade, é a brasilidade em estado puro e neste sentido, é aqui também que se encontra a enorme diversidade do mundo do samba, o samba de roda, o samba de raiz, os terreiros de samba e tantas outras manifestações artísticas deste modo de vida do brasileiro.

A riqueza do samba, reflete a alma do povo brasileiro e em São Paulo, o samba deita raízes profundas, remontando a antigas tradições, unindo origens diferenciadas do paulistano, seja ele de ancestral africano, europeu, asiático, com destaque especial a contribuição dos nordestinos, cariocas e brasileiros de todos os quadrantes, todos se unem e se igualam no mundo democrático do samba.

Hoje a cidade de São Paulo conta com 14 escolas de samba no grupo especial, além de dezenas de outras escolas, grêmios, blocos e cordões, dispersos por toda a cidade, todas elas com o traço comum da ancestralidade africana.

Com efeito, o samba na cidade de São Paulo extravasou seus limites da produção cultural e artística e hoje, é fundamental para a cidade pelos relevantes serviços que presta a comunidade nas diversas áreas sociais, sejam eles educativos, culturais, saúde, trabalho e empreendedorismo, preenchendo vácuo estatal na prestação destes serviços. O Samba é sobretudo, escola de cidadania.

Toda essa importância, merece da cidade de São Paulo todo o apoio para que o samba se desenvolva ainda mais e tenha instrumentos adequados para a realização do grande espetáculo anual que é o carnaval, mas mais do que isto, para que continue a ser a expressão mais original da identidade brasileira.

Destarte, solicito aos meus pares, o apoio necessário para aprovação desta medida tão importante para a cidade de São Paulo.